創業教我的50件事

一個做人、做事、做夢、做自己的故事

王文華

天下文化
社會人文

chapter 1

再見，模範生！

過去，我有意識、無意識地把自己放在一塊牌子後面，那塊牌子上有「史丹佛」、「MBA」、「華爾街」、「迪士尼」、「MTV」。這塊牌子教了我很多商業和人生的道理，讓我賺到一點錢和一點名譽。但從那天起，我把牌子拿掉。第一次，赤裸裸地做自己……

01 每個人都有令自己驚喜的潛力

我從沒想到會走上創業這條路。創業讓我相信：每個人都有令自己驚喜的潛力。

大學念文學，畢業時，我甚至沒想過有一天會走進企業界。直到1992年進入史丹佛商學院，我才開始培養對商業的興趣和能力。那段故事，寫在《史丹佛的銀色子彈》。

史丹佛位於矽谷，矽谷是美國高科技創業的大本營，所以史丹佛重視創業課程，也培養出很多創業家。HP、Nike等公司的創辦人，是史丹佛商學院的校友。Google、Yahoo的創辦人，也是史丹佛大學其他學院的校友。

史丹佛雖以創業著稱，但在我入學的1992年，網路還沒興起，所以創業還不像今天這麼熱門。縱使在史丹佛，大部分的同學，包括我，還是嚮往到大公司上班，特別是投資銀行、管理顧問這兩個行業。所以投資銀行中的「高盛」，管理顧問中的「麥肯錫」，是大家擠破頭的公司。其他如「迪士尼」、「P&G」（寶僑家品）也很熱門。那屆300位同學畢業後真正去創業的，不到十個。甚至有人八卦說：「創業？

2009年10月29日，我和創業夥伴：「趨勢科技」創辦人張明正（Steve），坐在北京水立方體育館對面的飯店。我想起，過去兩年半，像水一般的旅程。

我們正在等一位大陸的企業講師，聊我的第二個創業計畫。這一回，我做的是提供企業教育訓練的「夢想學校」（www.dreamschool.com.tw）。

我的第一次創業是「若水國際股份有限公司」（www.flow.org.tw）。Steve和我在2007年8月創立。一起經營若水兩年半後，我離開，出來再闖一次。

Steve樂觀其成，也給我很多建議，甚至陪我一起到北京請教專家。

在飯店等待時，Steve問了我一個很深入的問題。這問題他之前暗示過幾次，我也聽出來了，但沒有深入地談。人到北京，彼此都卸下台北的心防，他就直接問我：「創業需要不斷地push，逼自己，也逼別人。你個性這麼柔軟，確定要走這條路？」

這問題由Steve來問最為貼切。一方面因為他有創業成功的經驗，二方面我們共事兩年半，他知道我的優缺點。

這個問題，讓我開始回想，2007到2010創業的這兩年半，我學到的東西。關於做人、做事、做夢、做自己。看著窗外的水立方，我的思緒也像水立方外觀的泡泡，一個個慢慢浮起。我沉默了一會兒，然後開始回答Steve……。

是不是找不到工作才要創業？」

我跟大部分人一樣，畢業後進了大公司。在紐約的金融資訊集團Dun & Bradstreet做了五年。然後回到台灣，接下來五年進了兩家公司：「迪士尼」和「MTV」。

十年三家大公司，我是標準的企業寶寶。那段大公司的酸甜苦辣，我寫在《開除自己的總經理》。

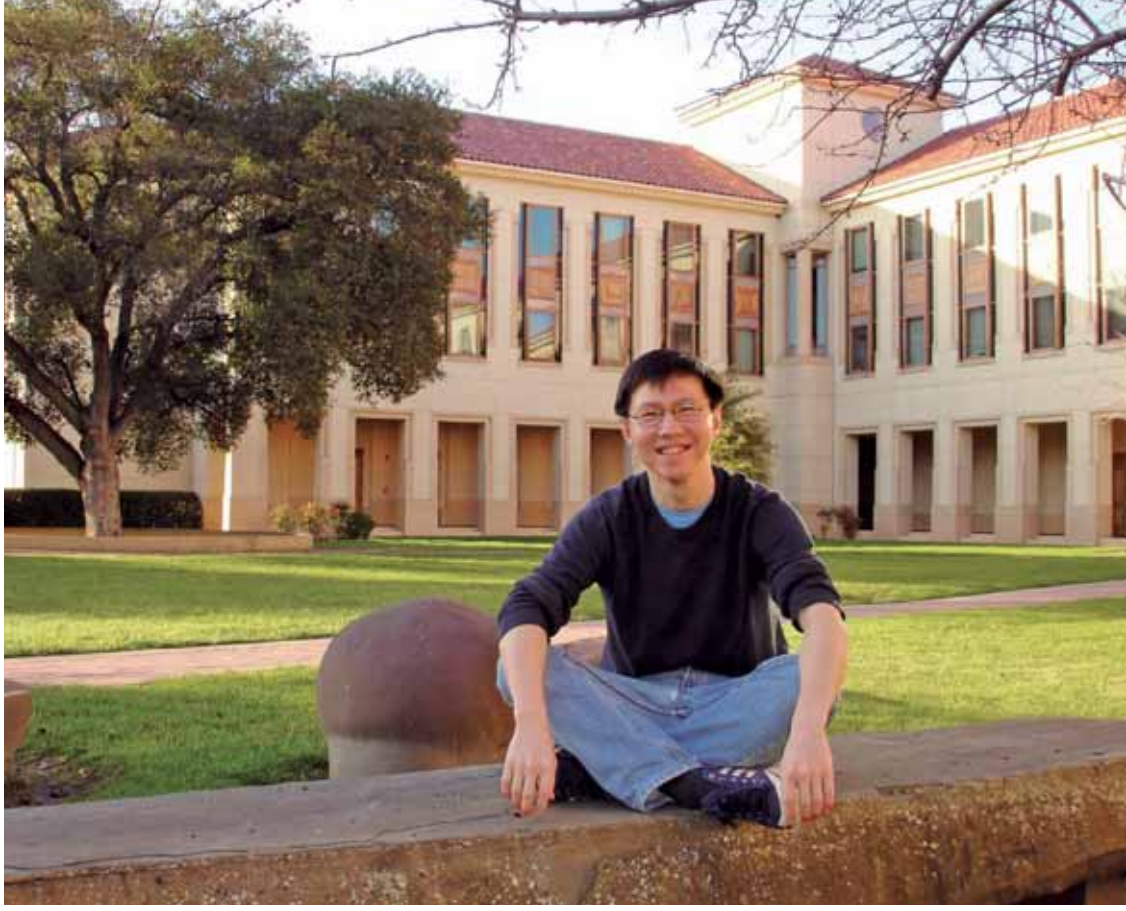
我喜歡大公司，喜歡秀出名片時，別人自動給我的尊重，那是一種沉默的放水、免費的虛榮。我不必費盡唇舌解釋公司或我在做什麼，我可能是個爛人，可能在公司表現得很糟，但一張大公司的名片，就可以幫我遮羞。

轉捩點在2005年。經過十年的打拚，我當上總經理。夢想成真，我的表現卻只有差強人意。於是我決定開除自己，離開MTV。

離開時我對大公司沒有怨言，也相信將來會再回去。當時離開，只因為自己江郎才盡，需要學習。我離開，完全不是為了創業。我知道中場休息後，我會用不同的方式，再回來。

2005、06年的中場休息，我四處旅行。先回到母校史丹佛，然後在美國旅行。接著去大陸，在江蘇、浙江跑了一圈。然後去法國，體驗過去不熟悉的歐洲。

05年回到母校，網路創業已進入高潮。我拜訪了很多創



重回母校。

業公司，真正感受到矽谷的創業文化。十年後回到史丹佛，我才真正體會到史丹佛和矽谷，對全世界高科技創業的重要性。

那種體會，就像跟初戀情人分手十年後，才終於懂得她的好。此情已成追憶，我遺憾當時惘然，但慶幸自己曾經見識美好。

回台灣後，做了很多新鮮事：主持綜藝節目、在Yahoo奇摩網路交友、爬山、瑜珈等等。在這些嘗試中，有些我做得不好所以失敗了，如主持綜藝節目。也有些我做得不錯而持續下來，如爬山等。

當時還是沒有創業的想法，但已從新事物中，驚訝地發現自己不一樣的興趣和能力。走在七星山的雨中，我想：「沒想到三十幾歲，還能令自己驚喜！」

令自己驚喜，就是創業的源頭。

05、06那兩年沒職業也沒計畫，行到水窮處，坐看雲起時。親朋好友為我擔心，「才三十幾歲，就要這樣下去嗎？」

我雖無計畫，但並不擔心。我知道我有本領，準備好了總能回去。

那兩年最大的收獲，倒不是「充電」或「沉澱」。事實上那兩年沒做什麼深刻的充電，也沒沉澱出什麼驚天動地的智慧。

倒是在沒有大公司的保護、單打獨鬥的闖蕩中，慢慢體會到自己的長處和短處。

我的長處是：策略思考能力強、善於分析歸納、能用語言和文字打動人心。

我的短處是：不適應大型組織的繁文縟節、缺乏政治手腕，對傳統與規範，自動想反叛。

這層體會，奠定了後來做「若水」的風格。如果沒有那兩年的摸索，「若水」也不會發生。

那兩年我學到：要興風作浪，得先秤秤自己斤兩。每個人都有令自己驚喜的興趣和能力，但未必每個人都發揮得出來。我有幸發揮，是因為我叫了暫停，並且狠狠地去檢討上半場得分、失分的原因。