

每次出發，又會是一趟不一樣的旅行

本來，我們在光復山谷間會有一場「祕密花園音樂會」。

我們將光復馬太鞍濕地的動植物圖案轉製成T恤，亮白青綠、淺藍和灰藍，想像大家穿著他們在草地上舞動穿梭。還將阿美族的傳統食物——樹豆燒製成馬克杯，以紅銅手工鑄造樹豆型鑰匙圈當成門票。還預約了豪華餐點及帥哥美女伴遊解說員。

Part 4 豐美的恩賜



車站_南平站、鳳林站、萬榮站、光復站、大富站

建議交通工具_自行車、摩托車、公車

適宜旅行季節_夏、秋

特色_自然生態、原住民文化藝術

總之，一個大颱風把這些都吹走了，關於戶外音樂會的事，短期間內我們是不敢再想了。

當初會想在山谷間辦音樂會，起始於一個累壞了的夜晚，我和素敏一邊喝著啤酒一邊唸：在海邊辦音樂會真要命啊，累死了，累死了，海風吹一天頭都痛死了。就這樣，我們想起花園，想起山谷，想像中一群人優雅的隨著音樂在草地上或坐或躺，好美啊～

在縱谷鄉落間我們選了光復。以前這裡有綠野香坡的美景，道路兩旁均是大片大片的蔗田，甘蔗的甜味隨著升空的白煙四處飄散，馬太鞍及太巴壠兩大阿美族部落在此紅火火地映著這片綠，相較於鳳林樸實的農村味，這裡多了點市集的活絡氣息。現在當然有點不一樣了。

台糖的轉型絕對是個關鍵，這點啟瑞在後文有略提，而我直接感受到的，是人和土地都沒了生氣。看著大片大片農地都長著雜草，田埂頃塌，心情不會太好的，但若看到雜草焦黃一片，就要緊張了，這代表這塊土地上的勞動力已無法照顧這片土地了，所以只好噴藥。

玉萍和我曾多次去找紅瓦屋風味餐廳的女主人鳳廷請教阿美族野菜的味道，光吃當然不夠，鳳廷帶我們去她的後山坡採集地找靈感，沒想到我們卻被滿山披蓋的蔓澤蘭嚇壞了。山下黃橙橙（除草劑）、山上綠油油（小花蔓澤蘭），這天地要怎麼透口氣啊？

之前做鳳林『客家·味』專題的經驗，我們感受到，只要還有一點光，只要人臉上還能展露笑容，我們還是可以做夢的，那就在縱谷間點盞燈吧！

「祕密花園音樂會」又多了個使命，當地的朋友，認識的、不認識的也伸出援手，我們興奮的籌劃著，期待著，我們忘了秋颱越來越晚到，忘了樹會倒，路會斷。還好的是，我們還是做了一場美夢，大家曾經都笑得甜甜的。

甜甜的笑讓玉萍有能量繼續輕輕的俯畫著地圖，一通通的電話連絡，又規畫了幾趟社區小旅行，夥伴們也各自依著自己的方式探訪這塊夢地，也許這塊土地跟我們一樣，都還在儲備能量，時候還未到，還未到。（文／王義智）

每次出發，又會是一趟不一樣的旅行

Part 4 豐美的恩賜

車站：南平站、鳳林站、萬榮站、光復站、大富站
 建議交通工具：自行車、摩托車、公車
 適宜旅行季節：夏、秋
 特色：自然生態、原住民文化藝術



鳳林客家菸樓自行車步道

鳳林車站→中和路→復興路→梓潼街→日式警察廳舍→中和路→鳳林車站（全長約6.5公里）

鳳林慢活自行車步道

鳳林車站→水源路→鳳凰瀑布→讚炭工房→鳳林車站（全長約7.8公里）

光復太巴壠文化自行車步道

光復車站→中山路→太巴壠文化園區→太巴壠國小→周蘭輝阿美文物館→中山路→光復車站（全長約4.7公里）

光復馬太鞍溼地自行車步道

光復車站→花蓮觀光糖廠→復興街→馬太鞍溼地生態園區→復興街→光復車站（全長約8公里）

光復糖廠園區自行車步道

糖行糖廠邊道→前

光復平地森林園區自行車步道（二段全長約5公里）



鳳林站比較像是社區站，隱身於在地生活機能活絡的老街區裡，雖沒有特別服務觀光客的咖啡館或租車店，在這裡下車，會有種回家的窩心感覺。

從新光兆豐休閒農場對面西林村，看到「林榮社區」的標示就往山邊走，找北清水溪。經過社區納骨堂後就路邊停車，直接溯溪而上，帶孩子則可先走小段山路，中途會橫跨過一個小小支流，會看見一處廣闊的淺水灣。也有釣客，聽說苦花越釣越小，繼續來，多半是為了沉澱心情。

花蓮溪箭瑛大橋段是另一條支流萬里溪，適合陸亞釣法，請記得避開正中午的艷陽，你會得到許多開心。



遊程14：貼近清澈的溪流

(北清水溪溯溪釣體驗〈新光兆豐農場對面林榮社區內〉→萬里溪陸亞溪釣體驗〈箭瑛大橋下〉)

站在溪水裡，跟魚說說話

關於溪釣，我唯一的一點認知就是「天才小釣手」裡的三平，愛的不是他神乎其技的釣魚技巧，而是他尊重大自然的熱情與樸直，他的釣魚技巧也根植於此——因為了解所以才釣得到魚，因為了解所以大部分都是做完魚拓後就送回溪水中。

但三平不是花蓮人，他不認識花蓮的溪流，所以我找上潘信華。

曾在鳳林教書的潘信華，一聽到我的請求，二話不說就帶著我及夥伴們到他最愛的鳳林溪水中，從西林村的北清水溪上游走起，一路走到北清水溪入花蓮溪上游處，又一路探訪到箭瑛大橋段遙望注入花蓮溪的另一條支流萬里溪，連沿途的灌溉溝渠、水塘也不放過；一路上，都是我開車，他坐在我旁邊，談得都是溪流田園風光，該怎麼釣魚是一句也沒講，連有些釣客常愛



炫耀的釣具魚線餌食，他也只是讓我們看看。

是的。他只是要我們去看看溪



流，釣竿是個幌子。

「這幾年，溪流裡的魚是越來越少，越來越小了。」為了示範釣魚，潘信華隨手就釣起一尾溪哥，給我們看一下，就又放回溪水中。嗚哇～我真得是遇到花蓮三平了耶，果然沒看走眼。

對於台灣部分釣客的大小通吃文化，潘信華是相當不苟同的，電魚、毒魚就更不用說了，釣魚只是他進入大自然的途徑之一，透過溪釣，他進入溪流、山谷中，觀察水流、觀察魚性並發掘一場場的美景。

那，到底要怎麼看呢？

「為何我剛剛一下餌就釣到了？因為天色要暗了，魚群出來覓食的時間到了，為何我一拋餌就有魚，因為我拋的地方是魚群容易出沒的地方。想想

看，你是魚，你會如何在這條河裡生活，懂了，就釣得到魚了。」

「苦花生長條件嚴苛，水要清冷含氧量高，愛在急流激水處，所以要釣苦花要往上游走，溪哥則愛在中下游流緩落差小的區段，年紀越大，就只能釣溪哥了，因為爬不動啦～再來看看你要釣什麼魚，吃青苔的嘴巴小魚鉤當然也要小，雜食性的嘴巴大魚鉤就要大，很簡單的。」

我們幾個連基礎的拋線都嚴重缺乏精準度，所以就算懂了，還是釣不到魚，但我們卻看飽了滿心的翠峰綠水，奔流不盡的溪水也洗盡了心中的繁雜，整個人變得清明簡單起來。

在我們造訪的幾處美景中，我最愛中興橋下的花蓮溪。中興橋下是家燕們的家，中興橋下的溪水則是魚兒的家，一眼望去，一邊是中央山脈，一邊是海岸山脈，白鷺絲、白頭翁、斑鳩及夜鷹則出沒於樹梢田埂間，在我仍痴迷不已猛按快門之際，潘信華卻告訴我另一則經驗談：這美景是等來的。

怎麼說？

花蓮溪上游處只有清晨及傍晚能待，因為河道寬廣沒一處遮蔭，爆裂的太陽會先把你烤焦，所有的生物都知道，也會躲起來；下過大雨河間沙洲會消失，太陽又出來鮮苔會很豐美也不用來，因為沒有魚會吃餌，溪水更是渾濁不堪，只有笨笨的菜鳥釣客會挑這些時候來拚搏……

咳！這樣大家都知道了吽～

其實另一個探訪溪流的好藉口，就是揹起釣竿，把身體浸在溪水裡，聽著流水潺潺，把自己也想像成一條魚……（文／王義智）



社區小朋友更是一大早就去搬桌椅準備場地，沒辦法客家人就是這麼好客啊。

為什麼要準備這麼多吃的？因為蓋窯很花體力。沒多久美玲就大聲提醒煎餅組的動作要

快，因為泥巴組很快就會有人累倒喊餓啦，場外的麵包組一聽到前方兵力衰退，趕緊端出自家熬餡的紅豆麵包和小雞蛋糕，哇～真材實料又不甜膩的紅豆麵包真是太好吃了，每個一口咬下的都大為驚嘆，這是社區媽媽晴妹的手藝愛心。

美玲說，就是因為現在社區裡有很多媽媽都很會做麵包，所以才想在社區裡蓋一個麵包窯讓大家都可以用，以後還可以在麵包窯這裡辦烘培課甚至鄉野料理活動，大家可以因這個麵包窯更聚集在一起。

其實美玲投身社區營造已經好多年了，以前都在別的社區做整合串連，現在回到自己的社區依然是從家家戶戶的聊天拜訪開始，鄉間人口外流及土地休耕的情形很普遍，而如何讓年輕人有機會可以回來、如何讓老人家和小朋友快樂一直是她充滿熱情的所在。

北林社區麵包窯

參訪須預約

地址：花蓮縣鳳林鎮北林村民樂路 34 號（北林國小對面）

電話：0928077525、03-8760530 李美玲

- 014

一切美好的畫面都是由一個點慢慢擴大的，一個麵包窯會帶來多少笑聲？嗯，旁邊應該充滿樹木，外地來的朋友或是左右鄰居，大家都可以聚在這裡分享美好好……美玲腦海裡不斷構思著，一旁的里長邱煥光也在構思著後面菸樓未來的長相，要有文物、染布還有客家人最厲害的各類菜干……兩人互看一眼，嗯～相互支援！



說家鄉的故事，讓它活絡起來

曾經，初次採訪鳳林時與擅長炒花生的鍾媽媽聊到「對於未來的夢想」，她說想要回娘家山興里，種植有機作物。她帶著我們過了箭瑛大橋，到她娘家院子去摘柚子，沿路清點著：「這房子沒人住很久了，那家剛搬走，這家主人才過世……」到她家的路上順手在野地裡拔竹筍，我們忽然很有默契地相視而笑：「到處都是野地了，種有機應該不難吧！」

在百分之八十農田已是休耕地的鳳林，樂觀而堅強的鍾媽媽，一定是深知



鍾媽媽炒花生

地址：花蓮縣鳳林鎮中和路 142 號（鳳林客家文化館對面）

電話：03-8762373

- 015

「危機就是轉機」的真道理。二年後接到鍾媽媽的電話：「玉萍，我種的有機南瓜收成了，可以拿去小一點洋行賣嗎？」鍾媽媽口碑極好的炒花生生意交給了台北回來的能幹媳婦，她真的去實現有機夢想了！「我每天回娘家種東西，遇到問題就去找附近的吉拉卡樣有機農場的班長求教。」吉拉卡樣有機農場在世界展望會的輔導下得到有機認證，家鄉的人重新找到生機留在家工作，現在鍾媽媽也來加入，希望以後能聽到她說：「這房子已經有人住了、



林金城菸樓

參訪須預約

地址：花蓮縣鳳林鎮中華路 164 號

電話：03-8760905

- 016

那家剛搬回來……」

關心鳳林發展的鍾媽媽曾問我，「妳覺得菸樓可以做什麼發展？」那時四棟整修好的菸樓遲遲無法委外經營。其實我覺得這個問林金城阿伯最好，他講古生動極了，常常接待外地人參訪，後來乾脆把自家整修好的菸樓變成民宿，讓更多人聽到「鳳林從前好故事」。



找鍾媽媽買花生聊天、住林金城阿伯菸樓民宿聽古，都是認識鳳林好生活的方式，但若要整套行程，請找牛耕草文史工作，接受單人或團體的預約，帶你細細探訪鳳林的歷史與生態，引導你去發現，原來鳳林生態如此豐富，隨處都可發現保育類，實在是很精采呢！

牛根草社區促進會

導覽行程須預約

地址：花蓮縣鳳林鎮公正街 3 號

電話：03-8764360

- 017

